

Pasticceria Giuliani Marons glacé a cent. 40 l'etto (sconto ai rivenditori), frutta candite, Torroni, Mostarda, specialità Panettoni, gubane, Meringhe sempre freschi alla panna
Piazza del Duomo e Via Manin Telefono 4.06

La prima esposizione degli artisti friulani

Aurelio Mistruzzi

E' poco più che trentenne, e si dedicò tardi all'arte, abbandonando l'agrimensura; però, in poco tempo, raggiunge la perfezione riuscendo magnificamente all'arte greca a interpretarne il pensiero.

A Roma s'ispirò a le opere dei grandi de l'antichità classica e divenne egli stesso un classico del nostro tempo. Conosciuto ben presto, esegui, fra tanti, alcuni lavori per l'arcivescovo di Rio-lancoro.

La sua tecnica è delicatissima e ne le sue figure v'è maestà d'atteggiamenti e compostezza di linee. E' maestro nei pannesamenti ampi, ariosi, i quali lasciano vedere le forme del corpo umano in tutti i loro particolari anatomici, e quelle forme sono veramente quelle de le statue grecoromane.

A l'esposizione odierna egli espone una sola opera scultoria (Sala B), ma essa basta da sola per dirci quale è tutta de l'arte sia il Mistruzzi. E' la « Roma eterna » statua in bronzo di modesta proporzioni già, premonitrice la mostra degli « Amatori e Cultori » di Roma. E' una figura di donna seduta da l'atteggiamento solenne e maestoso con ne la destra l'asta e ne la sinistra uno scudo con la Vittoria alata reggente corone d'alloro.

L'opera del Mistruzzi — meravigliosa — è una delle più ammirate all'esposizione, e ciò è il più bell'elogio che si possa tessere de l'autore il quale si fece da se, non avendo a maestri che i monumenti che gli offriva Roma pagana.

Gianbattista Marzuttini

Sebastiano del Piombo e Giorgione — nel secolo d'oro de l'arte e de la poesia — allietavano le brigate d'amici con caniti e suon di liuti. Spiriti eletti, per cultura ed ingegno, la loro arte non s'arrestava a la pittura ma si spaziava per orizzonti più vasti. Tita Marzuttini — ne la sua Udine — continua la tradizione dei grandi maestri veneziani alternando la musica a la pittura e facendo gustare a gli amici le sue villosità friulane piene di dolce armonia.

Ed armoniosi e squisiti come la sua musica sono le scenette da cortile ch'egli ci offre a l'Esposizione de gli Artisti Friulani con il suo « Trittico » (Sala II) Un semplicissimo soggetto gli dà campo per svolgere nel suo studio un pepelero che accarezzava da tempo e che meglio non poteva tradurre. E' il gallo — nel primo quadretto — che col canto sveglia le galline le quali, mezzo assonnate, si sparpagliano nel cortile, tra le casse e su le botti; ed è sempre il gallo — ne l'ultimo quadretto — che a l'ora de la ritirata, cavallerescamente, lascia entrare le galline nel pollaio. Nel quadro di mezzo invece la scena si svolge nel cortile di un convento abbandonato, su le cui mura la meridiana settecentesca segna l'ora del rancio: le galline s'affrettano a beccare il grano che la massaia con prodiga mano sparse loro. E' un trittico grazioso, oltre che per il suo significato, anche per l'esecuzione. Ma i quattro acquarelli de la sala A, ch'egli espone, sono di fattura più squisita — specialmente l'ultimo (n. 13) il quale è d'una freschezza di tinte d'una vivacità di colori tali che dinotano nel nostro Marzuttini un ottimo acquarellista.

I Canciani.

Non sono parenti e solo l'amore a l'arte li avvicina, mentre li disgiunge il modo di sentirli e di trattarli. Uno, scultore di professione, ha la tecnica de la scuola viennese de le linee marcate, da gli angoli smussati ma dal pensiero profondo; pittore l'altro — per passione — che l'industria gli procura largamente i mezzi di vita, è un innamorato del Davanzo e del Gaspardini, de i quali segue la maniera.

Alfonso Canciani — lo scultore — è uno dei friulani che da l'Austria con entusiasmo concorsero ad abbellire de le opere loro la mostra.

Egli ha due soli lavori in bronzo di piccolissime dimensioni, ma di fattura grandiosa. Semplice e piacevole è il vaso in bronzo (Sala E) raffigurante una donzella la cui treccia, artificiosamente, diventa il manico de l'anfora; severo e robusto e ne l'espressione, il suo « Lavoratore », eseguito con gusto e semplicità.

Marcellino Canciani — il pittore — di Udine — ha due studi i quali sono due veri quadretti tanto son trattati con finezza. Anch'egli ama il paesaggio, specialmente alpestre, e lo dice il suo « Oltrea » angolo de l'Ampezzano, da le tinte calde, e « Alta montagna » del zoldano — a la pennellata franca, larga, sicura al cielo luminoso.

Quest'ultimo studio è un regalo de l'autore a la Galleria Marangoni ed è ben meritevole di trovarsi ne la Pinacoteca cittadina, accanto a le opere dei maggiori Friulani.

Il senso gentile

Anch'esso è rappresentato largamente in questa « Mostra », e, certamente, non occupa uno degli ultimi posti, che se certi stoffi sono deboli altri possono stare a paro con quelli de gli uomini, sia per l'interpretazione, come per la tecnica.

Luca Miosi-Toscano — per esempio — espone un ottimo lavoro con « Stavo in Mione », e « Xenta de Simon », ne lo studio de la « Sera » e nel « Notturno » ci offre due quadretti arditi, di fattura squisita, da le tonalità violacee, azzurre e dai riflessi luminosi. E non è minore la valentia de le due

sorelle D'Orlandi, Lea e Fides, le quali hanno saputo vincere difficoltà tecniche grandissime. Cito, de la prima, ad esempio, « Effetto di luna » e « Riflessi verdi », e de la seconda i suoi studi di paesaggio « Sai grazia ».

Gian Teresa Chiaradia presenta pure un « Paesaggio » e « Sorgente del Livenza » due ottimi studi, com'è ottima « La dogana di Venezia » di Ida Martignoni.

Fra le donne è pure degna di lode Ninetta Desarel Angelini, la quale presenta una terracotta, di fattura un po' antiquata, rappresentante la Vergine col bambino.

De la Carlotta Fratini è ottimo il « Giardino della Villa Florio di Buttrio » (olio) specialmente ne la parte superiore; il primo piano, invece, è alquanto trascurato — A la Mostra di Udine — vi sono anche tre acquerelli, di cui, se anno dei difetti, contano però parecchi pregi.

Ed è perciò che la Galleria Marangoni pensò di comporne una; e lode maggiore non si poteva venire a la pittura.

Ruggiero Zotti.

Riceviamo, con preghiera di pubblicare:

All'egregio sig. Ruggiero Zotti

del quale lessi la critica, — benevola in fondo — delle mie opere, mi preme e desidero ricordare che il difetto di posizione dell'orecchio nello studio per il ritratto del fu comm. dott. Fabio Celotti non è del dipinto; ma era dell'originale. Forse qualcuno dei tantissimi che conobbero e ricordano l'illustre uomo potrà, se del caso, giustificarmi.

Arturo Collavini, pittore.

I funerali del buon prof. Caselotti

Quietamente come viveva scese nella tomba il prof. Italo Caselotti, vecchio ed amato insegnante di stenografia alle scuole serali dell'Istituto Tecnico.

Un'intera generazione di giovani e gli istrui, con quell'amore, con quella pazienza che solo chi ama i giovani può avere; un'intera generazione lo piange oggi e lo ricorda con sentimento d'affetto. Italo Caselotti lascia largo rimpianto, perenne ricordo in chi ebbe occasione di avvicinarlo.

Ad onorare la sua memoria ai funerali, che seguirono ieri alle 15, intervenne il sindaco comm. D. Pecile coll'intero corpo degli impiegati municipali e di alcuni pensionati. Sul loculo di una carrozza di seconda classe, posava la bara dell'estinto; e sopra essa fiori freschi, bianchi e vermigli, fiori che il maestro prediligeva. I cordoni erano retti dal cav. Ragazzoni e dal sindaco comm. Pecile, sig. Giacomo Bassi e dal comm. M. Misani.

Seguivano la carrozza un lungo stuolo di amici, di conoscenti, di allievi... Scortavano due vigili urbani in alta tenuta.

Dopo le esequie nella chiesa del Redentore, si ricompose, il corteo proseguendo per il Cimitero.

Alla famiglia che piange tanta perdita, noi ci uniamo nel dolore.

L'edificio della Scuola d'Arte e Mestieri — Il progetto per il nuovo edificio della scuola d'arte e mestieri venne compilato dal direttore della Scuola stessa prof. Antonio Measso.

Il progetto per il nuovo edificio è stato approvato dal Genio Civile e dalla Prefettura.

Una bella serata alla società Unione. — Ieri sera il poeta polidiale cav. Luigi Ramognini, ha declamato dinanzi a numerose pubblico, nella sala del club Unione il suo bellissimo poemetto « Sidi Messir » ed altre poesie in vari dialetti d'Italia.

Fu interrotto da frequenti ed entusiastici applausi.

Ricorso accolto. — Recentemente la Deputazione provinciale deliberava il licenziamento del nobile Nicolò Vintani da vice — economo del Manicomio.

La giunta P. A. approvava il deliberato.

Contro questo il nob. Nicolò Vintani avanzava ricorso alla 5a Sezione di stato e questa — come ora veniamo informati — lo accoglieva.

Le migliori specialità gastronomiche trovansi unicamente all'Emporio Ligugnana.

Una condanna meritata. — In questi giorni la Corte d'Appello di Venezia confermò una sentenza del Tribunale di Belluno, che condannava la ditta Primo Frescura & C. di Bribano ai danni per concorrenza sleale, infondendo l'uso e la vendita del « Ferro - China - Frescura » e autorizzando nel contempo la casa Felice Bisleri e C. proprietaria del Ferro china Bisleri a sequestrare il prodotto della Ditta Frescura dovunque si trovi.

Ancora una volta l'Autorità giudiziaria ammonisce che compie concorrenza sleale e lui che varia artificialmente o le capsule, o l'etichetta, o il colore, o le dimensioni delle une delle altre, poiché ciò fa all'unico scopo di usurpare il marchio della Ditta Felice Bisleri e C. di trarre in inganno gli innumerevoli consumatori del Ferro - China - Bisleri.

Avviso a chi approfitta della fama mondiale acquistata dal Ferro - China Bisleri per tentare di introdurre sotto falsificate apparenze, prodotti che ne costituiscono la più miserevole contraffazione.

Guarigione sicura. Tutti coloro che soffrono in seguito di stitichezza, di lenta digestione, di flatulenza, dolori di capo, di oppressione, mancanza d'appetito o d'indigestione qualunque, troveranno guarigione sicura facendo uso delle Polveri Stomatologiche di Melli. La scatola originale L. 2.20. Si richiama e pressamente preparati di Melli.

Mandarini finissimi c.m. 50 la dozzina Emporio Ligugnana.
Lo studio del
rag. Mario Agnoli
è trasportato
in Via Francesco Mantica numero 7
Telef. 344

TEATRO SOCIALE
Novo Cine
Teatro affollato ieri alla ripresa delle rappresentazioni cinematografiche. Il programma svolto piacque ed oggi verrà replicato.
Le rappresentazioni incominciano alle 17.
Il teatro sarà riscaldato.
TEATRO MINERVA
Cinema Varietà

Dopo una straordinaria serata d'addio quale è stata quella di ieri sera fatta dal pubblico di Udine al simpatico melodista Tacci, questa sera avremo un programma *Monstre* con il grandioso debutto del celebre *Nodin* artista rinomato per le sue caratteristiche macchiette che hanno destato ovunque grande entusiasmo. Di più un'altro debutto *Atra* acrobatico Pierot Yongleur chearacompagnato da bella orchestra d'uno spettacolo eccezionale.
Il programma cinematografico di ieri si ripete questa sera.

Mercoledì di oggi
Cereni, Frumento a prezzi quasi invariati, ma sostenuto Granoturco in flacca. Ecco i prezzi oggi segnati:

Granaglie	18.50	>	—
Frumento	10.75	>	12.25
Granoturco	8.25	>	8.85
Sorgo	9.50	>	9.90
Ciaquinone	18.	>	30.
Fagioli			
Frutta e Verdure.	10.	>	30.
Pomi	11.50	>	15.
Patate	5.50	>	6.

Domenico Del Bianco agente responsabile

QUANTI giacé
QUANTI Sude
QUANTI foderati
QUANTI scamosciati
QUANTI uso pelle
QUANTI Manguro
QUANTI lana

Per Signora, Uomo e Bambini
Lavorazione fatta espressamente dalle migliori fabbriche italiane ed Estere per la DITTA

E. PETROZZI & FIGLI
Udine

Casa di Cura
per le malattie di
NASO - GOLA
ORECCHIO

del Dott. Cav. ZAPPAROLI
aperta
approvata con decreto dalla R. Prefettura
Udine - Via Aquileia 86
Visite tutti i giorni
Camera gratuita per malati poveri
Telefono 317

Il Dottor
GIUSEPPE SIGURINI
riceve ogni giorno
dalle 11 alle 14
Udine - Via Grazzano 27 - Udine
Telefono 4 - 34

Il Galista
Francesco Cogolo
Via Savorgnana N. 16 tiene aperto il suo Gabinetto dalle ore 9 alle 17. A richiesta si reca a domicilio

Stabilimento Racologico
Dott. V. COSTANTINI

In Vittorio Veneto
Premiato con Medaglia d'oro
alla Esposizione di Padova e di Udine (1903)
Con medaglia d'oro e due grandi premi
alla Mostra del confezionamento di Milano
(1906)

Colore occhio cellulare bianco-giallo giapponese
Lo lucido bianco giallo scuro cinese.
biglio-oro cellulare striscio.
poligiallo speciale cellulare.
I signori co. Fratelli DE BRANDIS
gentilmente si prestano a ricevere in Udine le commissioni

Blocco negozio tessuti
Fallimento Casarini di Tarcento
vendesi. Visita e offerta all'avv. Gandolini Tarcento, entro 17 corrente.

OLIO
SASSO
di pura Oliva
e Oli Sano Medicinali
Superiorissimo Qualità
P. SASSO e FIGLI - UDINE

SCIATICA

ARTRITI e NEURALGIE
REUMATICHE
CASA DI CURA
Dott. G. FAIONI e R. FERRARIO
UDINE
Via Prefettura 19

Non adoperare più
TINTURE DANNOSE
RICORRETE ALLA
Vera Insuperabile
Tintura Istantanea (Brevettata)
Premiata con medaglia d'oro
all'espos. Campionaria di Roma 19
R. Stazione Sperimentale, Agraria
di Udine

I campioni della Tintura presentati da
signor Lodovico Be, bottiglie 2, N. 1 liquido incolore N. 2 liquido colorato in
bruno non contengono né nitrato o altri
sali d'argento o di piombo, di mercurio
rame di cadmio né altre sostanze mino-
cals nocive.
Udine 13 gennaio 1901.

Il direttore prof. NALLINO
Vende esclusivamente presso il
parrucchiere RE LOBOVICO
via Daniele Manin

FERNET-BRANCA
Specialità del
Fratelli BRANCA
MILANO
Amaro, tonico,
corroborante,
aperitivo, digestivo
Guardarsi dalle contraffazioni

DIFFIDA
Chi vuol acquistare
del vero Ferro-China
non trascuri di
aggiungere il nome
Bisleri, la cui firma
è riprodotta sull'etichetta della bottiglia
e sul collantino. Diversamente potrebbero toccargli delle mal fatte e
spesso nocive imitazioni.
Domandate sempre
Ferro - China - Bisleri
Nocera-Umbra acqua da tavola
Esigete la marca « Sorgente Angelica »

Il Cav. Dott. A. CAVATERRI
ha trasportato la Casa di cura
l' Ambulatorio
e l'abitazione
via Treppo 12
Tel. 309

Contro la stitichezza abituale ed atonia intestinale
Liquore
Purgativo
Arena

RIMEDIO MONDIALE scientificamente preparato, di sapore gradevole, tonico innocuo e costantemente efficace.
Prescritto da Cardaroli, Quorlo, Castellino, Grocco, Senise, ecc.
Vendesi in tutte le farmacie del Regno e presso la Farmacia ARENA, Via Roma N. 129 - Napoli. Gabinetto per analisi applicate alla Clinica ed alle industrie, Prof. Arena, della R. Università e Agli dott. Mario e Ferdinando.
Per i disturbi della dentizione dei bambini e le regali mammarie vi è il « Gengival Arena ».

NUOVA DITTA
ALCARDO RONZONI
Orologeria - Oroficeria - Argenteria - Gioielleria
Udine - VIA DELL'ESPOSIZIONE - Udine
Completo assortimento orologi tascabili in oro, argento, e nickel
— Orologi con bracciale — Pendole da muro e da tavola
— Sveglie Americane e di Germania.
Argenteria di ogni genere - Specialità articoli per regali con astuccio o senza adatti per Nozze, Battesimi, Cresime, Comunioni.
OGGETTI RELIGIOSI
Oreficerie in oro 18 Karati garantito
Anelli, Stecole, Spille, Bracciali fin ed a catena - Colliers a doppio uso - Catene per Signora e per Uomo - Verrucchi - Ciondoli - Medagliette - Medagliette - Medagliette
Si compera oro e argento usato
Laboratorio Incisore, Orefice, Timbri di stampa, Riparazioni orologiaie

Antica Ditta
PASQUALE TREMONTI
Via Pascoile - UDINE - Via Pascoile
il più svariato assortimento di
CUCINE ECONOMICHE
nazionali ed estere
Speciali Cucine per Istituti
CUCINE A TERMOSIFONE
Batterie complete di cucina sia in rame che in altri metalli
RIPARAZIONI - STAGNATURE ecc.

Nei Magazzini di Manifatture in via Savorgnana Num. 9
AL RISPARMIO
continua la reale straordinaria
Grande LIQUIDAZIONE
di un importante stok di STOPPE Inglesi e nazionali - Lanerie - Biancherie - Servizi da tavola - Asciugamani - Coperte - Tende ecc. col ribasso del 40 al 50 per cento.
Ingresso Libero

Premiata Pasticceria - Confetteria - Bottiglieria
Girolamo Barbaro - Udine
Mosta de in vasi a scelta di Caramelle - Torroni e Torroncini - Mandorlate fondanti e giardiniera - Maron glacé
specialità PANETTONI sempre freschi
Splendido servizio d'argento per Nozze e Battesimi
Telefono 2-33

influenza
catarrhi
Tossi convulsive
e altre affezioni delle
vie RESPIRATORIE
si guariscono in pochi giorni
usando le risonanze
PILLOLE ZILIANI
contro la tosse
scelta da 30 mille 1 a 10 L 2
Cura completa 3 scatole
Inviate cartolina-vaglia a:
FARMACIA SAN GIORGIO - UDINE
e Farmacia FILIPPUZZI
TOLMEZZO

Corredi da Sposa
e da Casa
Biancheria elegante per Signora
Premiata con diploma d'onore
Costumi - Mantelli - Blouses
L. MERCHI
Udine - Piazza V. E. 4 - Udine
Carte da Gioco
Satinato extrafine
a cent. 60 il mazzo
(Sconto ai rivenditori)
Cambiovanti
A. ELLERO
Piazza V. E. Udine

